

# LES PAYSAGES DE L'APRÈS-PÉTROLE À LA COP22 À MARRAKECH

BREVE DU COLLECTIF PAP

---

Novembre 2016

---

Convié par l'APMM (Association des Populations des montagnes du Monde) le collectif PAP a participé à différents temps de rencontres dans le cadre de la COP22 au pavillon des peuples autochtones.

L'APMM a fait témoigner des représentants des peuples autochtones de montagne de tous les continents. Un élément commun très fort réunit tous ces peuples, celui de leurs savoir-faire ancestraux et de leurs droits coutumiers qui depuis des millénaires ont permis de maintenir une gestion remarquable des territoires forestiers, cultivés, pastoraux, et naturels.

A la clé la parole du peuple amazigh des montagnes du Maroc recueillie par un travail « d'écoutes territoriales » et rassemblée dans un livre publié pour la COP22 : Le Cri de la montagne. Ce livre établit un constat alarmant sur les formes prises par le changement climatique en montagne, et sur toutes les conséquences sur la vie des habitants. La force de ce cri est aussi dans les solutions que portent ces populations.

Marques d'histoire, le paysage livre en image l'art de l'aménagement sans pétrole des peuples autochtones. Marques du présent, le paysage montre comment les territoires de ces peuples autochtones ont été le réceptacle de modes d'aménagement et de développement qui ont fait fi le plus souvent de toutes références et spécificités propres à ces populations. Révélateur de l'action de ces peuples sur l'espace et de leur lien très étroit avec la nature, l'approche paysagère offre des champs de travail nouveaux pour favoriser la transmission et la modernisation des pratiques ancestrales et des droits coutumiers, et pour offrir des solutions paysagères adaptées au changement climatique et aux transitions à mener à bien pour leurs territoires.

**Yves Gorgeu, vice-président du collectif PAP**

